



# UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO CARLOS PRÓ-REITORIA DE PÓS-GRADUAÇÃO

Via Washington Luís, Km 235 - Caixa Postal 676

Fones: (16) 3351-8109 / 3351-8110

Fax: (16) 3361-3176

CEP 13.565-905 - São Carlos - SP - Brasil

End. Eletrônico: progg@ufscar.br

## FICHA DE CARACTERIZAÇÃO DE DISCIPLINAS

### 1. Programa de Pós-Graduação em:

Programa de Pós-Graduação em Imagem e Som

### 2. Objetivo da Ficha: Criação de disciplina.

|                      |        |                   |   |                    |                     |
|----------------------|--------|-------------------|---|--------------------|---------------------|
| Código da Disciplina | IS 079 | Total de Créditos | 4 | Início de Validade | 2o. período de 2025 |
|----------------------|--------|-------------------|---|--------------------|---------------------|

|                    |                                       |
|--------------------|---------------------------------------|
| Nome da Disciplina | Políticas Audiovisuais Transnacionais |
|--------------------|---------------------------------------|

### Campos a serem Alterados

|   |   |   |                                 |
|---|---|---|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Código da Disciplina | <input type="checkbox"/> Nome da Disciplina | <input type="checkbox"/> Carga Horária  | <input type="checkbox"/> Ementa |
| <input type="checkbox"/> Código Anterior:     | <input type="checkbox"/> Créditos           | <input type="checkbox"/> Pré-Requisitos |                                 |

Justificativa:

Nova disciplina

### 3. Carga Horária da Disciplina:

|                |    |                |   |                         |   |
|----------------|----|----------------|---|-------------------------|---|
| Aulas Teóricas | 60 | Aulas Práticas | 0 | Exercícios e Seminários | 0 |
|----------------|----|----------------|---|-------------------------|---|

### 4. Ementa da Disciplina:

As políticas supranacionais na América Latina, com foco no Mercosul e Iberoamérica, refletindo sobre seu contexto de criação, objetivos, resultados e desafios. A política audiovisual da União Europeia e sua influência na América Latina. Exposição sobre como as plataformas de Vídeo sob Demanda (VOD) estão sendo inseridas nas políticas audiovisual da Europa e América Latina.

## 5. Caráter da Disciplina:

Criada para o curso de:

Mestrado

Doutorado

Mestrado Profissional

Todos

Caráter para mestrado:

Obrigatória para:

Optativa para: Imagem e Som.

Alternativa para:

Área de Concentração para:

Específica de Linha para:

Caráter para doutorado:

Obrigatória para:

Optativa para: Imagem e Som.

Alternativa para:

Área de Concentração para:

Específica de Linha para:

Caráter para mestrado profissional:

Obrigatória para:

Optativa para:

Alternativa para:

Área de Concentração para:

Específica de Linha para:

## 6. Disciplinas que São Pré-Requisitos:

## 7. Bibliografia Principal:

FERNANDES, M. R. Desafios e perspectivas das políticas audiovisuais supranacionais na América Latina uma análise da RECAM e do Programa Ibermedia. Revista Eletrônica Internacional de Economia Política da Informação da Comunicação e da Cultura, v. 16, n. 3, p.23-38, 2024.

FERNANDES, M. R. The end of an era? The decrease of the EU influence in Ibero-American digital media policy discourses. International Journal of Cultural Policy, v. 29, n. 7, p. 876-893, 2022.

GARCÍA LEIVA, M. T. ; ALBORNOZ, L. VOD service providers and regulation in the European Union: an audiovisual diversity approach. International Journal of Cultural Policy, v. 27, n. 3, p. 267281, 2021.

GONZÁLEZ, L. Los 20 años del Programa Ibermedia: consolidación y nuevas dinámicas de cooperación para el cine iberoamericano. Revista Eptic , v. 22, n. 3, p. 2544, 2020.

## 8. Principais Docentes Responsáveis:

Arthur Autran Franco de Sá Neto

## 9. Aprovação da Coordenação do Programa de Pós-Graduação:

Aprovada na 117a. reunião da coordenação deste programa de pós-graduação, realizada em 09/06/2025.

\_\_/\_\_/\_\_

Assinatura do Coordenador do Programa

## 10. Aprovação do Centro:

Aprovada na 585a. reunião do Centro de Educação e Ciências Humanas, realizada em 16/07/2025.

\_\_/\_\_/\_\_

Assinatura do Diretor do Centro

## 11. Aprovação do Conselho de Pós-Graduação: